



EGZEMPLARZ
BEZPŁATNY

W PODZIĘKOWANIU ZA PŁON ORAZ 60 LAT TRADYCJI

więcej na str. 3



Fot. E. Podęzwa

W NUMERZE:

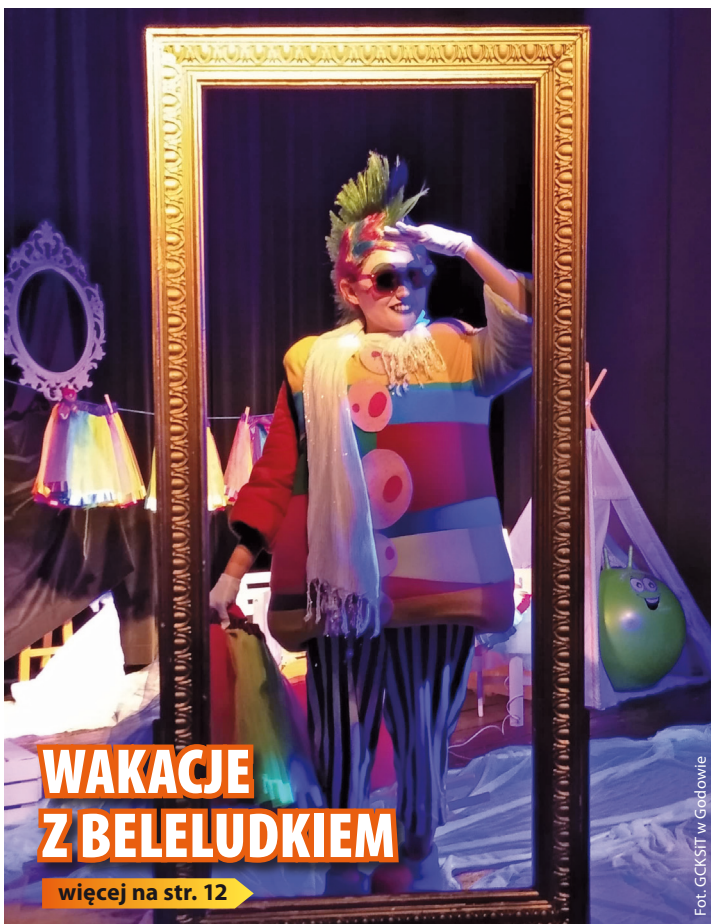
NESTORZY NASZEJ GMINY
STYPENDIA DLA NAJLEPSZYCH UCZNIÓW
AWANSE NAUCZYCIELI
ŻYCIE Z PASJĄ: PAWEŁ TOMAS
SUKCESY ZAWODNICZEK UKS „DIAMENT”
SIERPIEŃ Z UKS JUDO I JU-JITSU ŁAZISKA

SKRBEŃSKO STAWIA NA MŁODZIEŻ

więcej na str. 4



Fot. P. Szawłowski



WAKACJE
Z BELELUDKIEM

więcej na str. 12

Fot. GCKSJIT w Godowie

NESTORZY NASZEJ GMINY

Letni sierpień w Gminie Godów przyniósł ze sobą szczególne wydarzenia – aż cztery mieszkanki świętowały 90. urodziny:

- Pani Gertruda Krzyżok z Krostoszowic,
- Pani Salomea Oślizło ze Skrzyszowa,
- Pani Anna Szlachta z Krostoszowic,
- Pani Elżbieta Gorzałka z Gołkowic.

Tak wspaniałe jubileusze urodzin symbolizują cały wiek wypełniony codziennymi radościami i troskami, a także pracą i poświęceniem dla dobra bliskich.

Wójt Gminy przekazał Jubilatkom życzenia zdrowia i długowieczności wraz ze skromnym upominkiem, podkreślając tym samym wyjątkowość obchodzonych jubileuszy.

Nasze wyjątkowe Jubilatki znalazły swoją receptę na długowieczność – to pogoda ducha i życzliwość dla innych. Otoczone są wyjątkową opieką i troską ze strony bliskich osób. Ciepła, rodzinna atmosfera z pewnością jest jednym z najlepszych przepisów na dobre samopoczucie.

Jest nam niezmiernie miło, że możemy wspólnie cieszyć się z osiągnięcia przez mieszkanki naszej gminy tak wspaniałego wieku. Szanownym Jubilatkom życzymy dużo zdrowia i wewnętrznej siły, która pozwoli im przyjmować każdy kolejny dzień życia z optymizmem.

*Agnieszka Pustelnik
Kierownik USC w Godowie*



JUBILATKA ANNA SZLACHTA

Anna Szlachta urodziła się 16 sierpnia 1930 roku w Krostoszowicach w rodzinie Józefa Folwarczyny i Genowefy z domu Antończyk. Pani Anna była ich najstarszą córką. Miała młodszą siostrę i brata. W 1949 roku wyszła za mąż za Józefa Szlachta. Zajmowała się głównie pracą w gospodarstwie domowym i na roli. Wychowała trzy córki (co ciekawe wszystkie urodziły się w kwietniu i co 4 lata). Jubilatka doczekała się 8 wnucząt i 16 prawnucząt.

Od 27 lat Pani Anna jest wdową. Obecnie mieszka w swoim rodzinnym domu razem z wnuczką Mirosławą i jej rodziną. Pani Anna pozostaje pod troskliwą opieką najbliższych i cieszy się każdym kolejnym dniem.

Źródło: informacje rodziny

JUBILATKA GERTRUDA KRZYŻOK

Pani Gertruda urodziła się 10 sierpnia 1930 w Krostoszowicach w rodzinie Wilhelma Szczotok i jego żony Józefy z domu Folwarczyny.

Jubilatka w roku 1949 roku wyszła za mąż za Franciszka Krzyżoka. Urodziła dwoje dzieci – córkę i syna. Z mężem Pani Gertruda przeżyła w małżeństwie szczęśliwe 44 lata.



Całe życie Pani Gertrudy związane było z Krostoszowicami, tam mieszkała od urodzenia, potem pracowała na roli, zajmowała się dziećmi i domem.

Obecnie Jubilatka – Pani Gertruda pozostaje pod troskliwą opieką najbliższych – syna Wiesława i jego rodziny, ciesząc się szczęściem rodzinnym w postaci swoich wnucząt i prawnucząt.

Źródło: informacje rodziny

PRZYCHODNIA OVIKOR MEDICAL CLINIC OF SILESIA

ov!kor[®]
MEDICAL CLINIC OF SILESIA

PORADNIA PODSTAWOWEJ OPIEKI ZDROWOTNEJ

PORADNIA LECZENIA BÓLU PRZEWLEKŁEGO

OPIEKA PALIATYWNA W DOMU PACJENTA ORAZ W PRZYCHODNI

PORADNIA MEDYCyny PODRÓŻY

PUNKT SZCZEPIEŃ: PODRÓŻNICZE I KRAJOWE

PORADNIA MEDYCyny PRACY: BADANIA PROFILAKTYCZNE (WSTĘPNE, OKRESOWE, KONTROLNE), KSIĄŻECZKI ZDROWIA, BADANIA KIEROWCÓW WSZYSTKICH KATEGORII, BADANIA DO POZWOLENIA NA BROŃ I INNE

Przyjmujemy
w Radlinie ul. W. Orkana 8
i w Skrzyszowie ul. Zielona 25 A.

Rejestracja wyłącznie telefoniczna:

9:00–16:00 (pn – pt)
+48 509 781 752

Szczegółowe informacje: www.ovikor.pl oraz www.medycyna-pozdrozy.pl.
Możliwość płatności kartą lub gotówką.

dr n. med. Kordian Waroński serdecznie zaprasza!

ABSOLUTORIUM DLA WÓJTA GMINY GODÓW

Podczas sesji w dniu 27 sierpnia 2020 r. godowscy radni pozytywnie ocenili wykonanie budżetu gminy za 2019 rok przez Wójta Gminy Godów Mariusza Adamczyka i jednogłośnie udzielili Wójtowi absolutorium.

Wyniki głosowania imiennego z dnia 27 sierpnia 2020 roku w sprawie: podjęcie uchwały w sprawie udzielenia Wójtowi Gminy Godów absolutorium z tytułu wykonania budżetu za 2019 rok

15	ZA
0	PRZECIW
0	WSTRZYMUJĄCYCH SIĘ
0	BRAK GŁOSU
0	NIEOBECNI

LISTA IMIENNA:

Balcar Łukasz, Dziędziel Bogusław, Gajek Zbigniew, Gąsior Kamil, Kiermaszek Krzysztof, Klimek Paweł, Kołek Jacek, Kubica Krzysztof, Kuczak Michał, Nawrat Tomasz, Palowski Stanisław, Ptak Teresa, Skupień Zygmunt, Tatarczyk Stanisław, Tomas Antoni



Sesja Rady Gminy. Godów, 27.08.2020 r.

W PODZIĘKOWANIU ZA PŁON ORAZ 60 LAT TRADYCJI

W ostatnią niedzielę sierpnia w Parafii św. Józefa Robotnika w Godowie dziękowaliśmy za tegoroczne płony ziemi, a także za 60 lat działalności Koła Gospodyń Wiejskich. Msza św. rozpoczęła się uroczystym wejściem do świątyni, w procesji poza kapłanem i służbą liturgiczną udział wzięły członkinie KGW oraz Sołtys Godowa, Pan Henryk Olejok. W czasie Eucharystii nie zabrakło pamięci o zmarłej założycielce i członkiniach KGW, a także zaangażowania się w Liturgię obecnych Gospodyń. Miłym akcentem na zakończenie dziękczynienia była pamiątkowa fotografia.

Estera Podeszwa



Msza dziękczynna. Godów, 31.08.2020 r.

AWANSE NAUCZYCIELI



Awanse nauczycieli. Godów, 27.08.2020 r.

27 sierpnia 2020 r. Wójt Gminy Godów Mariusz Adamczyk wręczył akty nadania stopnia awansu zawodowego.

STOPIEŃ NAUCZYCIELA MIANOWANEGO OTRZYMALI:

- Izabela Hudek z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Godowie,
- Zbigniew Sosnecki z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Godowie,
- Dagmara Marcol z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Godowie,
- Edyta Smaż z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Godowie,
- Agnieszka Stabla z Przedszkola Publicznego w Gołkowicach.

Na podstawie art. 15 ustawy z dnia 26 stycznia 1982 r. Karty Nauczyciela nauczyciele w obecności organu nadającego stopień nauczyciela mianowanego – Wójta Gminy Godów złożyli ślubowanie o następującej treści:

„Ślubuję rzetelnie pełnić mą powinność nauczyciela wychowawcy i opiekuna młodzieży, dążyć do pełni rozwoju osobowości ucznia i własnej, kształcić i wychowywać młode pokolenie w duchu umiłowania Ojczyzny, tradycji narodowych, poszanowania Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej”.

B. Wala



PRZEKAZANIE LAPTOPÓW DO NAUCZANIA ZDALNEGO

Pod koniec sierpnia Wójt Gminy Godów Mariusz Adamczyk przekazał dyrektorom szkół podstawowych 42 laptopy zakupione w ramach projektu „Zdalna Szkoła+” w ramach Ogólnopolskiej Sieci Edukacyjnej z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020 Osi Priorytetowej nr I „Powszechny dostęp do szybkiego Internetu” działania 1.1: „Wielominowanie terytorialnych różnic w możliwości dostępu do szerokopasmowego internetu o wysokich przepustowościach” o wartości 54.936,00 zł.

Była to druga tego typu akcja – w maju przekazano laptopy do nauczania zdalnego za kwotę 70.000,00 zł.

E. Cyruлик



Przekazanie laptopów w ramach projektu „Zdalna Szkoła+”

LKS SKRBEŃSKO STAWIA NA MŁODZIEŻ



Fot. P. Szwałik

Obóz dochodzeniowy dla młodych piłkarzy. Skrbeńsko, 6-12.08.2020 r.

LKS Skrbeńsko coraz więcej uwagi poświęca młodym zawodnikom. 31 lipca między klubem z naszej gminy a UKS-em „Orłem” Moszczenica została podpisana umowa na szkolenie młodzieży.

Rozmowy negocjacyjne trwały kilka miesięcy. W imieniu zarządu LKS-u umowę parafowali: prezes Daniel Grygierek oraz kierownik drużyny Jakub Caniboł. Drugą stroną przy oficjalnym potwierdzeniu współpracy reprezentował Piotr Szwałik – prezes i założyciel szkółki piłkarskiej z Moszczenicy.

– Zawarliśmy dwuletnią umowę na szkolenie młodzieży. W kadrze naszej drużyny póki co mieliśmy trzech młodych zawodników: Dawida Rejmonia, Dawida Gamonia i Rafała Hesa. Cieszę się, że zostali z nami na sezon 2020/2021. W nadchodzących rozgrywkach do zespołu dołączyła kolejna grupa młodych piłkarzy. Chcemy dawać szansę tym, którzy są dopiero u progu piłkarskiej kariery. Celem na najbliższe miesiące będzie również stworzenie grupy żaków, którzy

będą bronić zielono-czerwonych barw – mówi prezes LKS-u Skrbeńsko.

Nowe partnerstwo jest ważnym krokiem dla przyszłości i rozwoju piłki nożnej w Skrbeńsku. W wyniku współpracy młodzież z „Orlą” trenuje raz w tygodniu na obiekcie przy ulicy Zielonej. Na początku sierpnia przy czeskiej granicy został też zorganizowany pierwszy obóz dochodzeniowy współfinansowany przez zrzeszenie Ludowe Zespoły Sportowe. Około 20 młodych zawodników przez tydzień pracowało nad poprawą elementów technicznych i motorycznych, uczyło się grać w szachy oraz rywalizowało w różnych konkurencjach. Być może jeszcze w tym roku będziemy świadkami rozgrywek juniorskich w Skrbeńsku.

Umowa na szkolenie młodzieży będzie obowiązywała od 1 sierpnia 2020 roku do 1 sierpnia 2022 roku.

A.P.

PUNKT KONSULTACYJNY PROGRAMU „CZyste POWIETRZE” OD 1 WRZEŚNIA W GODOWIE

Wójt Gminy Godów informuje, że z dniem 1 września 2020 r. swoją działalność w Urzędzie Gminy Godów rozpoczął Punkt Konsultacyjny Programu „Czyste Powietrze” Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach.

Z Punktu mogą skorzystać mieszkańcy gminy Godów, po wcześniejszym telefonicznym umówieniu terminu.

Termin konsultacji należy ustalać pod nr telefonu 32 4765065 wew. 23 w następujących dniach:

PONIEDZIAŁEK od 14.00 do 17.00;

WTOREK-ŚRODA od 7.00 do 15.00.

W Punkcie Konsultacyjnym można uzyskać wszelkie informacje dotyczące termomodernizacji budynku czy wymiany tzw. kopcuchów oraz pomoc w wypełnieniu wniosku o dotację.

W CELU ZŁOŻENIA WNIOSKU KONIECZNA JEST:

- obecność wszystkich współwłaścicieli nieruchomości objętej dofinansowaniem,
- obecność współmałżonka Wnioskodawcy (jeżeli Wnioskodawca pozostaje w związku małżeńskim oraz pozostaje w ustawowej wspólności majątkowej),
- akt własności lokalu lub budynku,
- numer księgi wieczystej nieruchomości,
- numer działki (zgodnie z danymi ewidencji gruntów i budynków),
- dokument potwierdzający dochód uzyskany w 2019 r. (np. PIT 37, PIT 40, PIT 16, PIT 28),
- numer rachunku bankowego Wnioskodawcy,

- znajomość powierzchni użytkowej budynku oraz roku oddania budynku do użytkowania (decyzja pozwolenie na budowę wraz z pozwoleniem lub zgłoszeniem na użytkowanie),
- zakres planowanej inwestycji wraz z terminami ich realizacji oraz kosztami.



Fot. Gmina Godów

Otwarcie Punktu Konsultacyjnego Programu „Czyste Powietrze”.
1.09.2020 r.

PIERWSZY TAKI RZEMIEŚLNIK W GMINIE



TOMAS CUSTOM 2020

Zebra. Trzymilimetrowa stal 4H13 o twardości 56HRC, na rękojeści orzech amerykański + dąb brunatny + wenge i G10, pochwa ze skóry naturalnej. 260 mm całości, 140 mm ostrza

Zapraszamy na wywiad z Pawłem Tomaszem, mieszkańcem Godowa, który zajmuje się ręcznym wytwarzaniem noży.

Niemal 200 lat temu człowieka, który wyrabiał noże, nazywano nożownikiem. Czasy się zmieniły i ten termin nabrał innego znaczenia. Jak Pan się określa?

Rzeczywiście, dzisiaj słowo „nożownik” większości kojarzy się raczej negatywnie. Dla mnie wprawdzie nadal posiada dawne znaczenie, jednakże w związku z tym właśnie skojarzeniem (głównie wśród odbiorców nie będących w temacie) staram się go nie używać. Określam się po prostu rzemieślnikiem, nożorobem. Czasem, choć rzadziej, slangowym „najfmejkerem” (ang. knifemaker).

Kult noża narodził się w Japonii, skąd przywędrował do anglojęzycznego Zachodu. Od kilkunastu lat zainteresowanie knifemakingiem rośnie również w Polsce. Kiedy rozpoczęła się Pana fascynacja nożami?

To jest dosyć nietypowa historia. Choć pierwsze próby zrobienia własnego noża podejmowałem jeszcze przed dekadą, to nigdy nie zrodziły one we mnie odpowiedniego zaangażowania i kończyły się niepowodzeniem. Dopiero przeszło trzy lata temu, kiedy to w wyniku wypadku leżałem przez miesiąc w siemianowickiej „oparzeniówce”, mając wiele czasu na rozmyślanie, wspomnienia oraz rozmowy o przyszłowiowym wszystkim i niczym ze współpacjentami, dowiedziałem się, że jeden z nich zajmuje się hobbystycznie kowalstwem i płatnerstwem. Zaiskrzyło. I wtedy to – mówiąc potocznie – temat wrócił.



Fot. E. Brzoza

Tworzenie noża podczas finału WOŚP. Godów, 14.01.2018 r.

A jako że ręce jeszcze się do pracy nie nadawały, bo wymagały rekonwalescencji, miałem wiele czasu na teorię i zdobywanie tematycznej wiedzy, której – jak się okazuje – trochę w Internecie jest.

Te wszystkie znalezione informacje i inspiracje zmieniły moje podejście do sprawy i wyzwoliły chęć zrobienia czegoś od początku do końca. Taki paradoks: pobyt w szpitalu po oparzeniu i fascynacja ogniem, iskrą oraz wysoką temperaturą. Machina ruszyła.

Jaki był Pana pierwszy nóż?

Pierwszy zrobiony do końca, inspirowany chyba filmem „Rambo” (śmiech), był i jest nadal (bo trzymam go do tej pory, żeby mieć świadomość tego, jak można ciężką pracą i systematycznością się rozwinać) niepraktyczny, nieestetyczny i nieprzydatny. Jednak pamiętam, że wtedy byłem nim zachwycony.

Natomiast pierwszy nóż zrobiony „po powrocie” był przemysłowy konstrukcyjnie, wykonany z odpowiedniej stali, profesjonalnie zahartowany, należycie wykończony i – co najważniejsze – funkcjonalny. Tym razem nie byłem nim zachwycony, ale byłem bardzo zadowolony z wykonanej pracy. Z początku myślałem, że „ten pierwszy” zostawię dla siebie i długo nie pokazywałem go światu, jednak za namową znajomego opublikowałem jego zdjęcia w Internecie i zdobył on na tyle uznania, że z satysfakcji postanowiłem podarować go temu, kto do pochwalenia się nim mnie namówił.

Co jest potrzebne do rozpoczęcia przygody z knifemakingiem? Jaką wiedzę trzeba nabyć?

To jest trudne pytanie. Znam ludzi, którzy twierdzą, że wystarczy talent, inni mówią, że tylko praca i systematyka przynosi efekty. Na pewno na początek konieczne jest minimum wiedzy. Nie da się wziąć do ręki kawałka stali, młotka, pilnika i już. Nie, to tak nie działa. Nie trze-



TOMAS CUSTOM 2020

Scandinavian Spirit. Kuta stal 100Cr6, na rękojeści mosiądz, skóra, czarny dąb i w dominującej części egzotyczna jatoba, pochwa ze skóry naturalnej. 215 mm całości, 100 mm ostrza



TOMAS CUSTOM 2020

Karambit. Stal węglowa, piaskowana po hartowaniu, w oprawie wenge i pomarańczowego G10

ba też mieć wysublimowanych ani profesjonalnych narzędzi, by zrobić nóż. Trzeba natomiast wiedzieć, w jaki sposób ich użyć, jak traktować stal, by spod naszych rąk wyszedł założony przedmiot. Jak wspomniałem wcześniej, wiele wiedzy teoretycznej można znaleźć w Internecie na forach i grupach nożowych. Na YouTube jest wiele filmów o powstawaniu noża z materiałów, które znajdziemy w prawie każdej piwnicy lub szopie u dziadka oraz w większości domowych warsztatów. Oczywiście, jeżeli zamierzamy bardziej poważnie myśleć o tym rzemiośle, nie obędzie się bez szlifierek, materiałów ściernych z wyższej półki, systemu ostrzącego, pieca hartowniczego i tak dalej, i tak dalej...

Każdy nóż trzeba zaprojektować. Wystarczy ołówek, kartka i wyobraźnia?

Wystarczy ołówek i kartka. Ale przed wyobraźnią należy umieścić wiedzę. Noże mają swoje przeznaczenie. Każdy typ inne. Ktoś powie: nóż to broń. Nie. Nóż to przede wszystkim narzędzie – również brzytwa, siekiera, młotek czy widły mogą być bronią. Dlatego dopiero znając przeznaczenie noża i wiedząc, jaki rodzaj klingi trzeba zaprojektować, uruchamiam wyobraźnię. Po wykonaniu szkicu wycinam model z kartonu, by sprawdzić podstawowe cechy oraz ułożenie w rękę. Po tem, po ewentualnych poprawkach, kształt przenoszę na stal.

Zdarzało mi się wykonywać noże absolutnie niepraktyczne, ale tylko dlatego, że odbiorca dostarczył taki, a nie inny przygotowany wzór. Staram się w takich wypadkach tłumaczyć pewne zasady funkcjonalności, ażeby nie było rozczarowania przy finalnym wyrobie.



The Blue. Trzymilimetrowa stal X46Cr13 hartowana, na rękojeści fornir orzecha amerykańskiego barwiony i stabilizowany, pochwa ze skóry naturalnej barwionej. 245 mm całości, 125 mm ostrza



Ultraviolet. Trzymilimetrowa stal X46Cr13 nierdzewna, hartowana do 58 HRC, na rękojeści barwiony i stabilizowany jesion oraz piny mozaikowe. 250 mm całości, 125 mm ostrza



The Red. Trzymilimetrowa stal X46Cr13 piaskowana po hartowaniu, na rękojeści kombinacja wenge i stabilizowanego klonu, pochwa z naturalnej skóry. 270 mm całości, 150 mm ostrza



The Legend. Stal NCV1 hartowana i trawiona warstwowo, rękojeść z dębu brunatnego, pochwa z naturalnej skóry



Noże z nierdzewnej stali 4H13 w oprawie klonu płomienistego stabilizowanego i barwionego w masie

Skąd czerpie Pan inspirację?

Głównie podglądam znane nazwiska w branży i ich projekty. Z wieloma ludźmi, nie tylko z Polski, przyjaźnię się poprzez social media, gdzie wymieniamy się uwagami. Jednak nigdy nie kopiuję.

Każdy nóż ma kilka „składowych”, dzieli się na części, które mają swoje nazwy i cechy charakterystyczne. Tam szukam rozwiązań u innych i próbuję je komponować z własnymi. Ostatnio jednak coraz bardziej wgrzdam się w tradycyjną formę noży japońskich. Bardzo mnie wciągnęła ich historia i sposoby wytwarzania.

Jak przebiega proces tworzenia?

Tutaj jest pewien schemat działania. Niezmienny w moim przypadku. Projekt powstaje na papierze, z niego szablon, który odwzorowuję na stali. Następnie praca szlifierką kątową i pilnikami. Kiedy mam pełny i gotowy kształt zewnętrzny noża, rozpoczynam – moim zdaniem – najbardziej odpowiedzialny etap produkcji, czyli wykonanie szlifów. Należy wyznaczyć oś ostrza i nanieść symetryczne szlify na płazy, by powstało ostrze. Do tego celu używam szlifierki taśmowej na pas o szerokości 50 mm. Z początku ten etap robiłem pilnikiem, jednak było to tak czasochłonne i wymagało tyle pracy, że wcześniej kupiłem pierwszą szlifierkę, małą z marketu. Prawie trzy lata służyła. Od pewnego czasu pracuję na profesjonalnej szlifierce, z której jestem bardzo zadowolony. Następnym etapem jest usunięcie rys po pasie szlifierskim. Wykonuje się to ręcznie papierem ściernym o rosnącej gradacji. Nazywamy to satynowaniem. Później czeka nas obróbka cieplna, w tym hartowanie. Po nim znowu ręczna praca papierem ściernym, aż do osiągnięciażądanego wykończenia głowni. Na koniec wykonuję na ostrzu własne logo, ostrze zabezpieczam i zajmuję się rękojeścią. Ta powstaje w stu procentach przy użyciu narzędzi ręcznych. Ostatnim etapem jest ostrzenie. Ja ostrzę przy wykorzystaniu systemu ostrzałek diamentowych. Tak naostrzony nóż goli.

Czy jest jakaś etap, który jest dla Pana szczególnie trudny lub satysfakcjonujący?

Dla mnie najtrudniejszym etapem jest wykonanie szlifów ostrza. Tutaj moment nieuwagi dyskwalifikuje nóż. To raz, a dwa: szlify po obu stronach muszą być jednakowe. Wymaga to dużo skupienia i cierpliwości. Zaś najbardziej satysfakcjonujący w całym procesie powstawania jest finalny moment, kiedy na wykończoną rękojeść nanosi się specjalny olej, który zabezpiecza, nabłyszcza oraz podkreśla kolor i strukturę użytego materiału.

Do wykonania noża potrzeba wielu elementów: stal, drewno na rękojeść, do tego skóra na pochwę... Skąd pozyskuje Pan materiały?

W sieci istnieje kilka specjalistycznych sklepów dedykowanych „nożorobom”. Oferują pełen asortyment materiałów: od A do Z. Ja w pełni zaopatruję się w dwóch, trzech sklepach internetowych. Są również takie surowce na rękojeść, które wykonuję sam. Jest to micarta, czyli cienkie odcinki materiałów (tworzywa sztuczne, papier, jeans, juta, fibra) sprasowane i utwardzone w żywicy epoksydowej. Wykorzystuję również stal węglową z odzysku. Często moi znajomi obdarowują mnie prawdziwymi skarbami z dziadkowych starych warsztatów.

Ręcznie zrobiony nóż wygląda jak małe dzieło sztuki. Każdy jest unikalny, co wyróżnia go na tle narzędzi masowej produkcji. Ile godzin, dni czy tygodni trzeba poświęcić na stworzenie takiego rękodziela?



TOMAS CUSTOM 2020

Red Lips. Stal 50HF, z kawałkiem drewna padouk na rękojeści



TOMAS CUSTOM 2020

El Mundo. Stal NC6 60HRC, na rękojeści mosiądz, skóra i kawałek drewna zebrano, pin mosiężny. 240 mm całości, 110 mm ostrza



TOMAS CUSTOM 2020

Największy wykonany nóż. Trzymilimetrowa stal X46Cr13, na rękojeści czarny dąb i czerwone włókno G10. 340 mm całości, 220 mm ostrza

Mówi się, że rękodzieło ma duszę. Robienie noży traktuję jako pasję, hobby. Pracuję zawodowo, więc tak naprawdę jestem w stanie poświęcić temu raptem kilka godzin dziennie. Z reguły powstają dwa noże równolegle, aby zazębic etapy powstawania i tym samym jak najlepiej wykorzystać ten czas. Pomimo tego tworzenie liczymy w tygodniach. Nie wszystkie rodzaje stali mogą hartować u siebie, wtedy wysyłam je do zewnętrznej hartowni, co jeszcze bardziej wydłuża cały proces.

Na Pana stronie można znaleźć przeróżne noże. Czy istnieje jakiś konkretny typ lub technika, w których Pan się specjalizuje?

Nie mam ulubionego modelu czy też tzw. flagowca. Staram się również nie skupiać się na jednej technice. Hm... Ciężko mi się określić. Chociaż mam wrażenie, że ostatnio chętniej skłaniam się ku projektom w japońskim stylu.

Noże mają tysiące zastosowań. Różne są też potrzeby klientów. Jakich informacji powinna dostarczyć osoba, która chce zamówić spersonalizowany nóż?

Przeznaczenie to najważniejsza informacja. Inny jest nóż dla myśliwego, inny dla survivalowca, wędkarza, zbieracza grzybów czy kucharza. Na tej podstawie określamy materiały, wymiary, styl. Bardzo często ktoś pokazuje mi zdjęcie z Internetu i mówi: „coś w tym stylu”. Wtedy tylko dogadujemy szczegóły. Bardzo ważna jest wiedza na temat użytkowania noża. Jak zabezpieczać powierzchnię, kiedy i jak nóż rdzewieje, jak ostrzyć itp. Przy okazji: nigdy, ale to przenigdy nie myjemy takiego noża w zmywarce.

Knifemaking to jednak nie wszystko. Od lat włącza się Pan w życie gminy. Wystarczy wspomnieć o stronie e-Godów i zaangażowaniu w organizację kulturowych Andrzejek...

Myślałem, że o e-Godów już zapomniano! (uśmiech) Tak, to było kilka niezapomnianych lat poświęcenia i pracy nie tylko mojej, ale i współtwórców. Mieliśmy kilka ciekawych inicjatyw, m.in. wspomniane Andrzejki (które tak naprawdę udało się wskrzesić). Jeździliśmy po terenie gminy i jej okolicy, a nawet zagranicą, w poszukiwaniu informacji, materiałów do artykułów, zdjęć. Z biegiem lat czasu było coraz mniej, a rozwój chociażby takich mediów jak Facebook spowodował, że portal e-Godów w tamtej formie przestał mieć sens. Postanowiliśmy go zamknąć w momencie, kiedy był jeszcze przez większość odbierany pozytywnie. To była trudna decyzja, ale właściwa. Bardzo dobrze wspominał tamten okres.

Pana portfolio to także działalność charytatywna. Podczas jednego z finałów Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w Godowie przedmiot przekazany przez Pana na licytację powstał w dość nietypowych okolicznościach...

Z Orkiestrą jestem emocjonalnie związany od pierwszej edycji, kiedy to jeszcze w szkole średniej pomagałem w sztabie w Rybniku. Ta więź nie minęła i w 2018 roku, gdy zostałem zapytany przez organizatorów, czy chciałbym przeznaczyć coś na licytację, nie wahałem się ani chwili. A że nie miałem akurat żadnego gotowego noża, wpadłem na pomysł, by wykonać go na miejscu od podstaw. Spotkało się to z dużą aprobatą organizatorów. Nóż powstawał od świtu do wieczora i „jeszcze ciepły” trafił na licytację. Udało się. Byłem bardzo szczęśliwy.

Czy nasz pierwszy lokalny „nożorób” ma jakieś konkretne plany na przyszłość?

Na pewno nie mam planów biznesowych związanych z tym, co robię. Mam zamiar nadal traktować to jako pasję.

Rozmawiała A.P.

**Tomas Custom
Paweł Tomas**

<https://www.facebook.com/Tomas-Custom-1566458700065944/>



Paweł Tomas



Nóż ze starej piły tarczowej, zahartowany selektywnie, oprawiony w czarny dąb i G10. 305 mm całości, 185 mm ostrza



TOMAS CUSTOM 2020

Jesień. Stal 2,8 mm Bohler M310, na rękojeści drewno amazaque z zielonym akcentem włókna szklanego, pochwa ze skóry. 240mm całości, 130 mm ostrza



TOMAS CUSTOM 2020

Forest. Trzymilimetrowa stal X46Cr13, na rękojeści stabilizowane drewno, pochwa ze skóry bydlęcej. 270 mm całości, 140 mm ostrza

STYPENDIA DLA NAJLEPSZYCH UCZNIÓW

W ramach „Lokalnego programu wspierania edukacji uzdolnionych uczniów w Gminie Godów” 24 uczniom przyznano stypendia za wyso-
kie osiągnięcia.

Uroczystość wręczenia stypendiów za sukcesy naukowe, sportowe
czy artystyczne odbyła się 26 sierpnia 2020 r. w Ośrodku Kultury w Go-
dowie.

Lp.	Imię i nazwisko	Szkoła	Osiągnięcia
1	Zuzanna Błatoń	SP Gołkowice	I miejsce w kategorii soliści IV–VI w IV Rejonowym Pszowskim Przeglądzie Pieśni i Piosenki Patriotycznej pod patronatem Pani Senator RP Ewy Gawędy i ks. prof. Jerzego Szymika
2	Maciej Mitko	SP Gołkowice	Laureat konkursu przedmiotowego z historii dla uczniów szkół podstawowych
3	Milena Wodecka	SP Krostoszowice	III miejsce w kategorii szkoły podstawowe klasy V–VIII w X Konkursie Gawędziarskim „Fedrowani w godce”
4	Anna Małysz	SP Skrzyszów	II miejsce w XI Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym pod honorowym patronatem Nadleśnictwa Niepołomice „Jesienne duszki, leśne Skrzaty”
5	Anna Murańska	SP Skrzyszów	I miejsce w kategorii proza kl. IV–VI w Powiatowym Przeglądzie Twórczości Literackiej Dzieci i Młodzieży „Złoty Wawrzyn” 2020
6	Oliwia Rejmoniak	SP Skrbeńsko	I miejsce w XXV Diecezjalnym Konkursie Wiedzy Biblijnej dla uczniów klas IV–V szkół podstawowych w Ewangelii wg św. Marka
7	Marta Ptaszyńska	SP Gołkowice	I miejsce w XII Powiatowym Konkursie Polskich Kolęd i Pastorałek II miejsce w kategorii soliści VII–VIII w IV Rejonowym Przeglądzie Pieśni i Piosenki Patriotycznej pod patronatem Pani Senator RP Ewy Gawędy i ks. prof. Jerzego Szymika
8	Maciej Kopiec	SP Skrzyszów	Laureat konkursu przedmiotowego z matematyki dla uczniów szkół podstawowych Laureat VII Powiatowego Konkursu z Matematyki dla uczniów szkół podstawowych
9	Jakub Gurgul	SP Skrzyszów	II miejsce w kategorii Kata chłopców 14–15 lat w Międzynarodowym Pucharze Prezydenta Miasta Sieradza w Karate Kyokushin I miejsce w kategorii Kata juniorów młodszych w XI Międzynarodowym Turnieju Carbon Cup w Jastrzębiu-Zdroju III miejsce w kategorii Kumite juniorów młodszych do 50 kg w XI Międzynarodowym Turnieju Carbon Cup w Jastrzębiu-Zdroju I miejsce w kategorii Kata 14-15 lat chłopcy w Turnieju Karate Kyokushin
10	Marta Szczurek	SP Skrzyszów	Finalista konkursu przedmiotowego z języka polskiego dla uczniów szkół podstawowych III miejsce w Wojewódzkim Konkursie Języka Angielskiego English Vocabulary Genius VI III miejsce w konkursie artystycznym „Mój matematyczny Lapbook”
11	Maciej Hudek	SP Skrzyszów	III miejsce w kategorii proza kl. VII–VIII Powiatowego Przeglądu Twórczości Literackiej Dzieci i Młodzieży „Złoty Wawrzyn” 2020
12	Maciej Kruczek	SP Skrzyszów	III miejsce w ogólnopolskim konkursie przedmiotowym PINGWIN 2019 z matematyki na poziomie klasy 8 szkoły podstawowej
13	Filip Przybyła	SP Skrzyszów	II miejsce w X Wojewódzkim Konkursie „Wykreuj historię!”
14	Sandra Adamczyk	SP Skrzyszów	III miejsce w wojewódzkim konkursie fotograficznym „100 lat temu na Śląsku” III miejsce w X Wojewódzkim Konkursie „Wykreuj historię!” I miejsce w Powiatowym Konkursie Plastyczno-Językowym Create your english world V
15	Emilia Burda	SP Skrzyszów	III miejsce w wojewódzkim konkursie na plakat „Śląsk to mój dom”
16	Jakub Wodecki	SP Skrzyszów	III miejsce w wojewódzkim konkursie fotograficznym „100 lat temu na Śląsku”
17	Martyna Pietroszek	SP Gołkowice	III miejsce w XXVII Ogólnopolskim Biegu Ulicznym o Puchar Burmistrza Miasta z okazji Dni Rydułtów III miejsce w kategorii K2 w X Pucharze Siemianowic Śląskich w Biathlonie Letnim II miejsce w kategorii szkół podstawowych klas IV–VI w XXVII Biegu Gazety Wodzisławskiej Memoriał im. Leszka Kowalczyka III miejsce w otwartym 21 biegu ulicznym „O puchar Wójta Gminy Marklowice” III miejsce w kategorii K2 w Biathlonie dla Każdego edycja 2019 II miejsce w 45 Międzynarodowym Biegu Narciarskim „O Istebniański Bruclik”
18	Kamila Piotrowicz	ZSP Łaziska	II miejsce w kategorii poezja kl. IV–VI Powiatowego Przeglądu Twórczości Literackiej Dzieci i Młodzieży „Złoty Wawrzyn” 2020



Daj im
szansę.



DO KOŃCA WRZEŚNIA

ZBIÓRKA DARÓW

DLA PODOPIECZNYCH FUNDACJI GAJUSZ

Założona w 1998 roku, w Łodzi, Fundacja Gajusz pomaga przewlekle i nieuleczalnie chorym dzieciom oraz ich rodzinom. Każdego roku wspiera ponad 200 rodzin, które znalazły się w kryzysowej sytuacji, zapewnia poczucie bezpieczeństwa, całodobową opiekę i spełnia marzenia.

CO ZBIERAMY:

- środki higieny osobistej (żele, płyny do kąpieli, chusteczki nawilżane, balsamy, oliwki, kremy itp.)
- pampersy; pieluchy tetrowe, bambusowe; podkłady medyczne; kocyki; ręczniki kąpielowe
- żywność dla Dzieciaczków (stoiczki, kaszki, mleko modyfikowane BEZ CUKRU, itp.)
- odzież; zabawki: przytulanki, gry, puzzle (prosimy o rzeczy NOWE)

GDZIE ZBIERAMY:

- Gołkowice, ul. Powstańców Śląskich 4
- Gołkowice, ul. Poprzeczna 3
- Jastrzębie-Zdrój, Boża Góra prawa 26d/9
- Krostoszowice, "Orlik", ul. Szybowa 22 (pon-pt, godz. 17:30-19:30)
- Jastrzębie-Zdrój, ul. Zielona 24/1

Masz pytania, sugestie? Chcesz pomóc, ale nie masz jak dojechać? Dzwoni!

Kasia - 723 110 676,
Marek - 791 619 655,
Monika - 698 932 486,
Aga - 881 321 045
Marcin - 512 144 917
Karolina - 605 966 778

<https://www.facebook.com/FundacjaGAJUSZ>



PIĄTKA W MARSZU I W BIEGU PO ZDROWIE

EUROPEJSKI TYDZIEŃ SPORTU

24.09.2020



BIEGI DLA DZIECI

- rocznik 2014 - 2013 - dystans 100 m
- rocznik 2012 - 2011 - dystans 200 m
- rocznik 2010 - 2009 - dystans 400 m
- rocznik 2008 - 2007 - dystans 600 m



ORLIK, UL. SZYBOWA 22, GODZ. 18:00



Gminne Centrum
Kultury, Sportu i Turystyki
w Godowie

regulamin i zgłoszenia: www.biegiempozdrowie.pl

19	Zuzanna Tomala	ZSP Łaziska	III miejsce w Powiatowym Konkursie Plastyczno-Językowym Create your english world V I miejsce w kategorii szkół podstawowych klas IV-VI dziewcząt w XXVII Biegu Gazety Wodzisławskiej Memoriał im. Leszka Kowalczyka I miejsce w 21 biegu ulicznym „O puchar Wójta Gminy Marklowice” I miejsce w biegu na dystansie 200 m w grupie dziewczyn podczas Sportowego Zakończenia Lata w Mszanie
20	Oliwia Witek	SP Gołkowice	II miejsce w kategorii dziewcząt rocznik 2009 w XXVIII Biegu Niepodległości pod patronatem Burmistrza Czechowic-Dziedzic organizowanym przez MOSiR w ramach cyklu „Biegiem po zdrowie” II miejsce w XXVII Ogólnopolskim Biegu Ulicznym o Puchar Burmistrza Miasta z okazji Dni Rydułtów
21	Kacper Firla	SP Gołkowice	II miejsce w ogólnopolskim konkursie Multitest z matematyki I miejsce w ogólnopolskim konkursie Galileo z matematyki
22	Dorota Smolorz	ZSP Godów	III miejsce w kategorii soliści VII-VIII w IV Rejonowym Pszowskim Przeglądzie Pieśni i Piosenki Patriotycznej pod patronatem Pani Senator RP Ewy Gawęda i ks. prof. Jerzego Szymika
23	Milena Płusa	ZSP Godów	I miejsce w klasyfikacji dziewcząt klas 3 i 4 na dystansie 50 m stylem dowolnym w zawodach pływackich szkół podstawowych Wodzisławia Śląskiego
24	Mateusz Musioł	SP Gołkowice	III miejsce w ogólnopolskim konkursie Galileo z biologii

Serdecznie gratulujemy znakomych wyników w nauce oraz sukcesów. Otrzymane stypendium to wspaniałe uhonorowanie pracy włożonej w zdobywanie wiedzy i umiejętności. Życzymy kolejnych sukcesów oraz pomyślnego roku szkolnego.

Składamy serdeczne podziękowania i gratulacje tym, których wyróżnienie, oprócz stypendystów, również dotyczy. Rodzicom – za to,

że akceptują i popierają działania swoich pociech. Nauczycielom i wychowawcom – za to, że potrafią zainteresować uczniów i rozwijać ich pasje, oraz dyrektorom – za to, że wspierają uczniów, rodziców, nauczycieli i wychowawców w działaniu.

Katarzyna Kubica



SIERPIEŃ Z UKS JUDO I JU-JITSU ŁAZISKA

Kontynuujemy wakacyjną przygodę ze sportem i historią.

Już 6 sierpnia dzieci z terenu gminy Godów i gmin ościennych dzięki wsparciu Fundacji Jastrzębskiej Spółki Węglowej zwiedziły Zabytkową Kopalnię Soli w Wieliczce. Unikalny na skalę światową obiekt zrobił na nas ogromne wrażenie.

Od 22 do 27 sierpnia judocy z UKS Judo i Ju-Jitsu przebywali na obozie sportowym w Murzasichlu. Wreszcie, po kilku miesiącach ograniczonych treningów, mogliśmy wspólnie poćwiczyć, potrenować techniki judo i podnosić swoją sprawność. Codziennie odbywały się zajęcia na macie. Oczywiście wszystko pod okiem niezawodnego trenera Sebastiana Gembalczyka.

O sprawność i kondycję zadbał też w trakcie wycieczki pieszej do Doliny Pięciu Stawów Polskich. Wycieczka trwała ponad 7 godzin, ale wysiłek i ból nóg zostały nagrodzone niesamowitymi widokami. Obejrzelśmy Wodogrzmoty Mickiewicza, Dolinę Rostoki, najwyższy wodospad w Polsce – Sikławę oraz przepiękną Dolinę Pięciu Stawów.

Po męczącym dniu w górach następny dzień spędziliśmy w Termie Bania w Białce Tatrzańskiej, regenerując obolałe mięśnie w wodach termalnych. Czas na obozie minął nam szybko i aktywnie. Nie udało się zorganizować takiego wyjazdu, gdyby nie pomoc Fundacji Jastrzębskiej Spółki Węglowej, Stowarzyszenia Ludowe Zespoły Sportowe Katowice oraz sołtysów sołectw: Łaziska, Godów, Skrzyszów i Gólkowice. Serdecznie dziękujemy za wsparcie. Dziękujemy również rodzicom zawodników za pomoc przy organizacji wszystkich wakacyjnych wyjazdów.

Michał Kuczak



Dolina Pięciu Stawów



Przed treningiem

MODERNIZACJA BOISKA SPORTOWEGO W SKRBEŃSKU

Już wkrótce ruszą prace obejmujące wykonanie oświetlenia płyty boiska sportowego w Skrbeńsku. Zakres rzeczowy obejmuje wykonanie 6 masztów oświetleniowych. Realizacja inwestycji wzmocni bezpieczeństwo korzystania z obiektu, podniesie atrakcyjność przestrzeni publicznej oraz zwiększy częstotliwość użytkowania obiektu w okresie jesiennym i wiosennym, a także w porach wieczornych. Na zadanie pozyskano środki w wysokości 40% kosztów kwalifikowanych w Marszałkowskim Konkursie „Inicjatywa Sołecka”.

G. Brzemia

SUKCESY ZAWODNICZEK UKS „DIAMENT”

Mistrzostwa Polski PZLA w biegach górskich okazały się bardzo szczęśliwe dla zawodniczek UKS „Diament” Godów. 15 sierpnia podczas zawodów w Wiśle Karolina Tyman w kategorii młodziczek zdobyła brązowy medal, natomiast na piątej pozycji bieg ukończyła Marlena Czyż. Serdecznie gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów!

S. Kalinowski



Marlena Czyż i Karolina Tyman na Mistrzostwach Polski PZLA w biegach górskich. Wisła, 15.08.2020 r.

KONKURS „WAKACJE Z BELELUDKIEM”



I miejsce – Martyna Ślădeczek

Fot. GCKSiT w Godawie



II miejsce – Marcelina Worek

Fot. GCKSiT w Godawie



III miejsce – Zuzanna Cyroń

Fot. GCKSiT w Godawie



Fot. A. Nowak

Zwycięzcy konkursu „Moje szalone wakacje” Amelia Marek



Fot. GCKSiT w Godawie

GMINA W CZORAJ I DZIŚ



Kaplica na Żabkowie. Gołkowice, 1996 r.

Fot. H. Zmarzlik



Kaplica na Żabkowie. Gołkowice, 2020 r.

Fot. GCKSiT w Godawie

SERDECZNIE ZAPRASZAMY NA ZAJĘCIA STAŁE DLA DZIECI

Ośrodek Kultury w Gołkowicach

- zajęcia teatralne
Teatr Naszej Wyobraźni
- zajęcia taneczne
Zespół ANAVA
- zajęcia taneczne
Zespół ISKIERKI



Ośrodek Kultury w Skrbeńsku

- zajęcia plastyczne
- zajęcia taneczne
Zespół ANAVA



Gminne Centrum
Kultury, Sportu i Turystyki
w Godowie

Ośrodek Kultury w Skrzyszowie

- zajęcia ceramiczne
- zajęcia taneczne
Zespół RYTMIX



Świetlica w Podbuczu

- zajęcia plastyczne



Szczegółowe informacje i zapisy pod nr tel.:

Ośrodek Kultury w Gołkowicach - 32 47 27 532

Ośrodek Kultury w Skrbeńsku - 32 47 27 050

Ośrodek Kultury w Skrzyszowie - 32 47 26 417

T E A T R
P O L S K A



Jo był UKRADZIONY

reż. Katarzyna Chwałek-Bednarczyk

Teatr SAFO

data: **16.10.2020**

godzina: **18:00**

miejsce: **Ośrodek Kultury w Gołkowicach
(1 Maja 101, 44-341 Gołkowice)**



znajdujcie nas tutaj

www.teatrpl

WAKACJE Z BELELUDKIEM



Wyzwanie: pokaz mody



Wyzwanie: pokaz mody



Wyzwanie: pokaz mody



Wyzwanie: pokaz mody



Wyzwanie: muzyka

Powstał z wyobraźni dziecięcej, mieszka w lesie, uwielbia czytać, a przede wszystkim kocha dzieci. Tajemniczy ludek Teatru Naszej Wyobraźni powstał prawie 6 lat temu. Po raz pierwszy pojawił się na gołkowskiej scenie, prezentując najmłodszym widzom piękne wiersze Jana Brzechwy. W czasie tych wakacji znów powrócił, by obudzić dziecięcą wyobraźnię i kreatywność.

Beleludek to postać nietuzinkowa – nieco gapowaty, lubi figle i uwielbia wyzwania. Tegoroczne wakacje upłynęły właśnie z jego zadaniami. Przez całe dwa miesiące dzieci z całej gminy i nie tylko miały możliwość realizować czasami bardzo wymagające zadania. Co środę równo o 11.00 na facebookowym profilu GCKSiT w Godowie pojawił się nowy filmik, w którym można było wysłuchać i zobaczyć treść

polecenia. Młodzi odbiorcy mieli za zadanie m.in. zaprojektować nietypowy strój, zaśpiewać lub zagrać piosenkę, stworzyć własną choreografię do dowolnej muzyki, znaleźć kryształowe kwiaty czy diamenty. Zadania rzucane przez Beleludka wymagały pomysłowości, zwinności, a czasami i znajomości gminy. Chętnych do sprostania tym wyzwaniom nie brakowało. Największą ilość zadań wykonali: Martyna Śląderek, Marcelina Worek i Zuzanna Cyroń. Wszystkim uczestnikom gratulujemy pomysłów i dziękujemy za udział w zabawie. Tym, którzy marzą o spotkaniu z Beleludkiem, obiecujemy, że jak tylko będzie to możliwe, odwiedzi on gołkowskie strony razem z Teatrem Naszej Wyobraźni.

Dominika Brzoza-Piprek